

**Основные итоги деятельности**  
**ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми»**  
**в 2022 году**

Национальный музей Республики Коми занимает пять зданий с постоянными экспозициями (отдел истории, отдел этнографии, отдел природы, Литературный музей И.А. Куратова, Дом-музей И.П. Морозова) и одно здание фондохранилища. Общая площадь зданий 4662 кв. м., из них: экспозиционно-выставочная площадь – 2843 кв. м., площадь под хранение фондов 683 кв. м.

Штатная численность работников – 94 человека, из них 52 – сотрудники и специалисты.

Деятельность музея осуществляется на основе государственного задания. Показатели объёма государственных услуг (работ), выполненных в 2022 году следующие:

1. Услуга. Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций: 90204 (итог 98754), с учётом показателя «удалённо через сеть Интернет» - 105 965 (итог 144 068).

число посетителей (платно) – 53 061 (итог 55 240);

число посетителей (бесплатно) – 37 143 (итог 43 514);

удалённо через сеть Интернет – 15 761 (итог 45 304).

2. Работа. Создание экспозиций (выставок) музея, организация выездных выставок (в стационарных условиях):

количество экспозиций – 25 (итог: 25 выставок в рамках государственного задания, 24 выставки сверх государственного задания, в том числе пять выставок в библиотеке и одна онлайн выставка).

3. Работа. Формирование, учёт, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности музейных предметов, музейных коллекций:

Объёмные показатели, характеризующие выполнение работы: количество предметов в фондах музея (основной и научно-вспомогательный), внесённых в электронный каталог в течение года) – 24 000 ед. (в государственный каталог музейного фонда РФ передана информация о 20 000 предметах)

4. Работа. Осуществление реставрации и консервации музейных предметов, музейных коллекций:

количество предметов – 65.

Основные виды уставной деятельности: научно-исследовательская, экспозиционно-выставочная, научно-фондовая, просветительная и методическая направлены на изучение коллекций, создание электронной базы данных на предметы и коллекции музея, строительство постоянных экспозиций и временных выставок на основе музейного собрания,

коллекций частных лиц и сторонних учреждений (научных, общественных организаций), популяризацию музейного собрания в разных формах (издания, экскурсии, музейные занятия, программы, конкурсы, акции).

При стратегическом планировании деятельности музея на 2022 г. приоритетными были поставлены задачи, связанные с обеспечением привлекательности музейных экспозиций для разных категорий посетителей, развитие музея как социокультурного и образовательного пространства.

В 2022г. на средства Первого грантового конкурса Президентского фонда культурных инициатив был реализован совместный проект АНО «Инфоцентр» и Национального музея Республики Коми «Сыктывкар: ОТ и ДО», охватывающий историю города с XIX века до 1990 года. Проект был направлен на создание вокруг музея сообщества, заинтересованного в развитии территории проживания на основе знаний истории города и соединения опыта поколений и современников. Результатом работы кураторов Мельниковой А.С. и Хозяиновой Н.А. стало создание трёх выставочных проектов:

- "Место силы", посвященный истории города к. XIX – нач. XX вв. (с 31.03. по 25.05.22);
- «Город и человек», посвященный Сыктывкару 1920-1950-х годов (с 29.07. по 04.09.22);
- «Люди города» о Сыктывкаре и его жителях 1960-1980-х годов. (с. 18.11.)

Изданы три печатных путеводителя по Сыктывкару:

- Мельникова А.С., Хозяинова Н.А. Путеводитель «Сыктывкар: ОТ и ДО. Конец XIX – начало XX века». Сыктывкар, 2022. 48.с., илл.

- Мельникова А.С., Хозяинова Н.А. Путеводитель «Сыктывкар: ОТ и ДО. 1920-1950-е годы». Сыктывкар, 2022. 48.с., илл.

- Мельникова А.С., Хозяинова Н.А. Путеводитель «Сыктывкар: ОТ и ДО. 1960-1980-е годы». Сыктывкар, 2022. 48.с., илл.

Основой выставок и путеводителей, созданных в рамках проекта «Сыктывкар: ОТ и ДО» стали коллекции Национального музея Республики Коми, материалы архивов, периодической печати, фотографии из частных коллекций и воспоминания участников сообщества в социальной сети «ВКонтакте» «Дорогие товарищи».

В отчетном году получил поддержку Благотворительного фонда В. Потанина, как победитель конкурса «Креативный музей» программы «Музей без границ», проект «Пишите письма. Сергей Довлатов». Руководитель проекта Бандура С.В. Партнёр проекта – Молодёжный театр РК, руководитель Матвеев М.Н. Сроки реализации проекта: ноябрь 2022 – апрель 2024 гг. В 2022 г. уже была выполнена часть работ - оборудовано пространство музейного документального театра в здании отдела истории Национального музея Республики Коми. Активная фаза реализации будет проходить в 2023 г: написан сценарий и

осуществлена постановка спектакля на основе писем и произведений Сергея Довлатова, отдельным изданием будут опубликованы письма 1962-1963 годов солдата-срочника Сергея Довлатова студентке Коми пединститута Светлане Меньшиковой.

В 2022 г. основная деятельность музея была направлена на изучение коллекций и предметов музейного собрания, архивных материалов и литературы с целью подготовки выставок и изданий, формирования электронной базы данных музейных предметов, предоставления качественных услуг посетителям.

На базе литературного музея И.А. Куратова работали выставки к юбилейным и памятным датам коми писателей и поэтов: «Строки, опаленные войной». Из дневниковых записей коми писателя-фронтовика И. И. Пыстина. К 115-летию со дня рождения (куратор - Холопова Д.Г.); «Пожомьяс шувгоны» (Сосны шумят). К 115-летию писателя В.В. Юхнина (куратор - Холопова Д.Г.); Выставка, посвященная 90-летию со дня рождения народного писателя Республики Коми Геннадия А. Юшкова (кураторы – Соколова Ю.П., Шахова Л.В.); К 85-летию со дня рождения В. В. Тимина (куратор – Холопова Д.Г.); Выставка книг И. А. Куратова к 183-летию со дня рождения поэта (куратор – Соколова Ю.П.). К 130-ти летию лингвиста, этнографа А.С. Сидорова была приурочена выставка – инсталляция «Мутас. Территория» (куратор - Шахова Л.В.).

К значимым событиям и юбилейным датам в истории России и Республики Коми были музеем созданы следующие выставки: «Первый Вуз Республики Коми». К 90-летию Коми государственного пединститута. (куратор - Пасынкова И.А.); «Связь времен...». К 100-летию Общества изучения Коми края (куратор – Пасынкова И.А.); «Посйод сайын» (Закулисье). К 30-летию национального музыкально-драматического театра (кураторы - Юркина Д.Б., Соколова Ю.П.); «Арт-фактор». К 25-летию литературно-публицистического, историко-культурологического, художественного журнала «Арт» (куратор - Ковалёва О.Д.); «Усть-Сысольская земская почта». К 150-летию уездной земской почты (куратор - Потолицына Е.Н.); К 100-летию со дня организации Государственного архива Республики Коми (куратор – Краева Н.В.); «От анбура до алфавита» (к 650-летию коми письменности). Постоянное Представительство РК при Президенте РФ (г. Москва) (куратор - Потолицына Е.Н.); «Усть-Цильма. Открывая заново». К 480-летию с. Усть-Цильма и 140-летию исследователя Севера А.В. Журавского (кураторы - Бандура С.В., Пьянкова Т.А.); «Пётр Великий» (К 350-летию со дня рождения Петра I) (куратор - Филимонов М.А.); «Тимур. Артек и красный галстук». К 100-летию Всероссийской пионерской организации (куратор - Мамонтова И.В.); «Дары музею», приуроченная к Году народного искусства и нематериального культурного наследия России» (куратор - Пьянкова Т.А.); К 210-летию победы русской армии в Отечественной

войне 1812 г. (куратор – Краева Н.В.); К 190-летию со дня рождения писателя Ф.А. Арсентьева (куратор – Краева Н.В.).

Ряд выставок создан в партнёрстве с учреждениями, организациями, частными лицами:

«Первый Вуз Республики Коми». К 90-летию Коми государственного пединститута. (совместно с музейным комплексом Сыкт ГУ им. Питирима Сорокина (куратор - Пасынкова И.А.); «Шедевры эмали в ложках». Выставка частной коллекции. (куратор – Юркина Д.Б.); «Время побеждать» (Из истории развития хоккея с мячом в РК). К ХLI Чемпионату Мира по хоккею с мячом 2022. (с привлечением предметов из частных собраний коллекционеров спортсменов) (куратор – Дурнева Л.А.). Традиционно на площадках Национального музея Республики Коми работали выставки: «XXVIII Республиканская выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2021». (куратор – Юркина Д.Б.) и выставка победителей и лауреатов Республиканского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей» в партнерстве с Главным управлением МЧС России (куратор – Лодыгина В.Л.). Украшением отдела истории стала выставка «Орнаментальные мотивы и силуэты Севера. Художественные поиски в современной керамике XXI в.», приуроченная к году культурного наследия народов России, на которой были представлены работы Валерия Лаврентьевича Торопова и его учеников – участников престижных республиканских, межрегиональных, всероссийских и международных выставок, конкурсов и фестивалей: Владимира Александровича Дурнева, Миланы Николаевны Мартин, Татьяны Васильевны Буториной и других мастеров, а также дипломные работы студентов Института истории и культуры СГУ им. Питирима Сорокина (куратор – Дурнева Л.А.).

Межрегиональный выставочный проект «Усть-Цильма. Открывая заново» создан в рамках серии мероприятий к 100-летию Республики Коми, к 480-летию села Усть-Цильма и 140-летию со дня рождения исследователя Севера А.В. Журавского совместно с ФГБУК «Российский этнографический музей», ФГБУК «Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН» и МБУ РК «Усть-Цилемский историко-мемориальный музей А.В. Журавского» в большом выставочном зале (Коммунистическая, 6). На презентации и торжественном закрытии выставки участвовали представители Российского этнографического музея, коллектив ансамбля «Русь Печорская», ученые, работники учреждений культуры. Кроме экскурсий и просветительных мероприятий в выставочном зале были организованы публичные лекции с участием ученых Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН, сотрудников Национальной галереи и Национального музея. К выставке подготовлено иллюстрированное издание с аналогичным названием. Авторы концепции выставки и издания Бандура С.В., Пьянкова Т.А.

К 25-летию литературно-публицистического, историко – культурологического, художественного журнала «Арт» в большом выставочном зале Национального музея работала выставка «Арт-фактор», знакомящая посетителей с работами художников, которые в разное время были представлены в разделе журнала «Арт-факт». Выставка сопровождалась циклом мероприятий, включающих поэтические вечера и творческие встречи. (куратор – Ковалёва О.Д.).

В основу создания 12 выставок легли фондовые коллекции Национального музея Республики Коми: «Муха – Цокотуха именинница» (разнообразие насекомых таежно-лесной зоны) (куратор – Голованова Т.В.); «Дары музею», приуроченная к Году народного искусства и нематериального культурного наследия России» (куратор – Пянкова Т.А.); «Тимур. Артек и красный галстук». К 100-летию Всероссийской пионерской организации (куратор – Мамонтова И.В.); «Египетская сила: нетипичные коллекции краеведческого музея» (куратор – Филимонов М.А.); «Строки, опаленные войной». Из дневниковых записей коми писателя-фронтовика И. И. Пыстина. К 115-летию со дня рождения (куратор – Холопова Д.Г.); «Пётр Великий» (К 350-летию со дня рождения Петра I) (куратор – Филимонов М.А.); «Место силы». В рамках проекта «Сыктывкар: ОТ и ДО» (кураторы: Мельникова А.С., Хозяинова Н.А.); «Ремесло. Традиционная деревообработка» (куратор – Худин Е.А.); «Связь времен...». К 100-летию Общества изучения Коми края (куратор – Пасынкова И.А.); «Крест – хранитель всея вселенная» (куратор – Квирам А.А.); «Искусство реставрации» (куратор – Пасынкова И.А.); «Все не как у всех». Особенности животных и растений лесотаёжной зоны (кураторы: Голованова Т.В., Сердитова А.Н.).

Нестандартной для традиционного понимания краеведческого музея стала выставка «Египетская сила: нетипичные коллекции краеведческого музея» (куратор – Филимонов М.А.), построенная на коллекциях, отражающих Египетскую культуру, переданных в музей в период с 1920-х по 2013 год.

Осенью 2022 года Национальный музей презентовал выставку «Крест – хранитель всея вселенная» (куратор – Квирам А.А.), которая позволила впервые широко продемонстрировать коллекцию крестов из музейного собрания.

Самым крупным выставочным проектом, созданным на основе фондовых материалов, стала выставка «Искусство реставрации» (куратор – Пасынкова И.А.), работавшая в большом выставочном зале Музея с 4 октября по 20 ноября 2022г. Выставка познакомила посетителей с одним из неотъемлемых направлений музейной деятельности – реставрационным делом. Более 100 экспонатов показали работу реставраторов, как Национального музея Республики Коми, так и Государственного Эрмитажа и Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени академика И. Э. Грабаря и др., сделанную в период с

1970-х годов до сегодняшнего дня. Проект сопровождался мастер-классами реставраторов в рамках программы профориентации «Музейные профессии».

Организованы привозные выставки из музеев Москвы и частных коллекций: «Шедевры Гюстава Доре» (сентябрь), «Анри Матисс. Взгляд» (декабрь). «Этнография народов России в ватной игрушке». Московская мануфактура ватной игрушки (куратор – Хозяинова Н.А.). В начале года продолжала работать выставка «Шишкин. Любовь и творчество» из собрания Елабужского государственного музея-заповедника (г. Елабуга, Республика Татарстан).

На площадках организаций – партнеров построены выставки: «Пишите письма». Эпистолярное наследие Сергея Довлатова». Административный корпус ООО «Газпром трансгаз Ухта» (куратор – Бандура С.В.); Выставка, посвященная 90-летию со дня рождения народного писателя Республики Коми Геннадия А. Юшкова в ГАУ РК «Коми республиканская филармония» (куратор – Соколова Ю.П.); «Жизнь, отданная республике», посвященная депутату Верховного Совета Коми АССР V созыва А. А. Истоминой в Государственном совете РК (Куратор – Морозова Е.И.); «От анбура до алфавита» (к 650-летию коми письменности). Постоянное Представительство при РК Президенте РФ (г. Москва) (куратор – Потолицына Е.Н.).

Всего в течение отчетного года при участии музея осуществлено 49 выставочных проектов, из которых 25 в рамках государственного задания и 24 сверх государственного задания (план – 9), с учетом пяти выставок на базе библиотеки музея и одной онлайн выставки (Приложение 1).

Вне музея организован 25 показов 15-ти передвижных выставок, в том числе три в Министерстве национальной политики Республики Коми, по одной в ГАУ РК «Дом дружбы народов Республики Коми», Национальной библиотеке Республике Коми, ГАУК «Финно-угорский этнокультурный парк», ФГБУ «Печоро – Илычский государственный биосферный заповедник», «ГБУК «Окружной культурный центр Восточного административного округа» г. Москва, 18 показов передвижных выставок состоялось в муниципальных музеях республики (Приложение 2).

Наряду с экспозиционно-выставочной деятельностью в рамках программы продвижения тургидов и реализации национального проекта Artefact (Культура.РФ) осуществлено размещение на онлайн-площадке мультимедиа гида 10 из наиболее аттрактивных предметов экспозиций Литературного музея И.А. Куратова – «Коми в семье финно-угорских народов» и «Жизнь и творчество И.А. Куратова. История открытия и изучения поэтического наследия». Ранее на платформе уже была представлена выставка «Охотничьи тропы. Промысловая охота в повседневной жизни и мировоззрении коми-зырян» (2020), экспозиция «Жила-была

пара. Традиционная культура народа коми в обрядах жизненного цикла конца XIX – начала XX» (2021). Работа по наполнению платформы будет продолжена.

В рамках юбилейных мероприятий, посвященных 25-летию со дня основания общественной организации «Белорусская Национально-культурная автономия Республики Коми», и в ознаменование Года культурного наследия состоялся обмен онлайн выставками с Гродненским государственным историко-археологическим музеем: «Белорусский текстиль конца 1940–1950-х гг.» (НМРК) и «Белорусские традиции: гончарное ремесло Понеманья» (ГГИАМ).

В отчетном году Национальный музей впервые принял участие в культурном стримминге на портале «Культура. РФ» посредством прямой трансляции музейного праздника на экспозиции отдела этнографии «Пришел батюшка Покров» (ГБУ РК "Национальный Музей Республики Коми" <https://museumkomi.ru/>, <https://vk.com/museumkomi>).

В целом развитие информационных технологий в музее направлено на совершенствование онлайн услуг, обеспечение работы электронных баз и систем, разработку новых цифровых возможностей для посетителей музея и удалённых пользователей.

Научно-исследовательская деятельность музея была направлена на изучение коллекций и выявление архивных материалов для новых выставочных, мультимедийных проектов и изданий. В начале 2022 г. состоялась презентация с участием научной общественности города сборника материалов по итогам межрегиональной научно-практической конференции с международным участием «Визуальный текст в историко-культурном ландшафте» (к 110-летию НМРК).

В рамках 100-летнего юбилея республики подготовлены материалы к изданию «Под сенью золотой птицы. История создания государственных, городских и районных гербов в Республике Коми» (тираж вышел в конце декабря текущего года). В рамках мероприятий проекта «Сыктывкар: ОТ и ДО» на грант культурных инициатив изданы 3 путеводителя по городу. В августе вышла в свет книга «Усть-Цильма. Открывая заново», знакомящая с материалами и коллекциями одноименной выставки.

Музеологические исследования проводились в рамках перспективных планов работы отделов. Результаты научных исследований и методических разработок были отражены в 38-ми публикациях в журналах, сборниках статей и материалах конференций (Приложение 3) и представлены 63-мя докладами на 26 научно – практических форумах (конференции, круглые столы, экспертные сессии, чтения и симпозиумы) (Приложение 4).

Сотрудники музея участвовали в трёх конференциях с международным участием: Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «XV

Евсеевские чтения. Наследие в музейном пространстве: показ, интерпретация, сохранение». Национальный музей Марий Эл им. Т. Евсеева (г. Йошкар-Ола, 01 февраля 2022 г.) (Краева Н.В.); Российская конференция с международным участием «Современные проблемы теоретической, экспериментальной и прикладной минералогии» (Юшкинские чтения). ИГ Коми НЦ УрО РАН (г. Сыктывкар, 18-20 мая 2022 г.) (Пешкина С.М.); Международная научно-практическая конференция «Личные книжные собрания и архивы в фондах библиотек» (к 80-летию со дня рождения Б.С. Елепова). Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения РАН (Новосибирск, 14–16 сентября 2022 г.) (Краева Н.В.).

Прозвучали доклады на 18-ти форумах всероссийского и межрегионального уровня: IV Всероссийская (XIX) молодежная научная школа-конференция «Молодежь и наука на Севере – 2022» (Сыктывкар, 21-25 марта) (Родов С.А.); Всероссийский форум музейно-образовательных занятий и музейных уроков «Наследие – детям», организованном Министерством культуры РФ и ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Киж». (г. Петрозаводск, Республика Карелия, 12 – 14 мая 2022 г.) (Третьякова Е.В., Недавняя Ю.К.); Всероссийская научная конференция «Краеведение и наука на Европейском Северо-Востоке России», посвящённая столетию Общества изучения Коми края. (г. Сыктывкар, 16 мая 2022г.) (Холопова Д.Г., Сердитова А.Н., Голованова Т.В., Краева Н.В., Кириченко М.Н., Залужский А.С., Родов С.А., Фефилова Н.В., Мехреньгина З.Н., Краева Н.В.); «Круглый стол» по теме «Развитие сетевого партнерства в Арктике на примере межмузейных проектов» (Санкт-Петербург, 16-17 мая) (Бандура С.В.); X Ежегодные чтения «Памятники книжной культуры». Рязанская областная универсальной научная библиотека. (г. Рязань, 24 мая 2022 г.) (Краева Н.В.); Межрегиональное научно-практическое совещание «Северная археография вчера, сегодня, завтра». (Сыктывкар, 22-24 июня) (Бандура С.В.); Межрегиональная научная конференция «Прялки Северной Двины» в ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник». 24-25 июня 2022г. (Мехреньгина З.Н.); Этнокультурный форум «Народы коми: история, культура, сотворчество», посвящённый Году культурного наследия народов России». Дискуссионная площадка «Успешные этнокультурные проекты». Коми-Пермяцкий этнокультурный центр (г. Кудымкар, 8-9 июня 2022г.) (Хозяинова Н.А.); Всероссийская научно-практическая конференция «V Горочные чтения». (с. Усть-Цильма, 9-13 июня 2022г.) (Бандура С.В., Худин Е.А., Канева И.А., Юркина Г.А.); XVII научно-практической конференции «Народный костюм Русского Севера: изучение, сохранение, реконструкция». (г. Каргополь, 15 – 19 августа 2022г.) (Квирам А.А.); «Голос России: родная поэзия» — новый социально значимый проект центра



«Альфа-Диалог» при поддержке Фонда президентских грантов. (г. Санкт-Петербург, 14 октября 2022г.) (Соколова Ю.П.); Симпозиум «Ленинград – Сыктывкар. Археология» (Институт истории материальной культуры РАН, ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН) (Сыктывкар, 31 октября – 3 ноября 2022 г.) (Родов С.А.); XXI Санкт-Петербургские этнографические чтения «Советская эпоха в этнокультурном измерении. К 100-летию образования СССР и 120-ой годовщине со дня основания Российского этнографического музея». (г. Санкт-Петербург, 8-11 ноября 2022 г.) (Бандура С.В., Худин Е.А.); Экспертная сессия секции Арктических музеев Союза музеев России. КГБУК «Таймырский краеведческий музей» (г. Дудинка, 6-9 октября 2022 г.) (Туркина Т.Ю.); Межрегиональный круглый стол «Библиофильские собрания и их судьбы в современном мире». Воронежская областная научная библиотека имени И.С. Никитина (Воронеж, 10 октября 2022г.) (Краева Н.В.); Заседание Ассоциации этнографических музеев России и Секции арктических музеев России (К 120-летию Российского этнографического музея). (Санкт-Петербург, 7-11 ноября 2022 г. (Бандура С.В.); Всероссийская научно-практическая конференция «Книжная культура российской провинции», посвященной 185-летию со дня основания Кировской универсальной областной научной библиотеки им. А.И. Герцена (Киров, 18-20 декабря 2022 г.) (Краева Н.В.).

Сотрудники музея активно участвовали с докладами и на региональных конференциях: Онлайн конференция «Двадцать девятая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета им. Питирима Сорокина. Февральские чтения»: (г. Сыктывкар, 12 февраля 2022 г.) (Худин Е.А., Третьякова Е.В., Канева И.А., Голованова Т.В., Пешкина С.М., Сердитова А.Н., Сивергина А.С., Нестерова С.И.); Региональные Рождественские образовательные чтения «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека», посвящённые преподобному Сергию Радонежскому в рамках XXXI Международных Рождественских образовательных чтений. Участие в парламентской встрече в Государственном Совете Республики Коми (Сыктывкар, 23-25 ноября 2022г.) (Квирам А.А.); Республиканские Лебедевские чтения. Корткеросская центральная библиотека им. М.Н. Лебедева МУ «Корткеросская централизованная библиотечная система». (с. Корткерос, 21 октября 2022 г.) (Холопова Д.Г.); Чтения памяти Даниила Тимофеевича Яновича (1879-1940). ГБУ РК «Национальная галерея Республики Коми» (г. Сыктывкар 8 декабря 2022 г.) (Худин Е.А., Земцова Т.А., Рафикова Ж.В., Кириченко М.Н., Фефилова Н.В., Юркина Г.А., Мехреньгина З.Н., Дурнева Л.А., Филимонов М.А.); Научно-практическая конференция «II Цемберовские чтения», посвященная 100-летию ГУ РК «Национальный архив Республики Коми» (Сыктывкар, 14 декабря 2022г.) (Худин Е.А., Холопова Д.Г., Голованова Т.В., Кириченко М.Н., Пантелеева М.П., Мишарина Л.В., Земцова Т.А., Бызова В.В., Краева Н.В., Морозова Е.И.); Научно-практическая конференция

«Лев Платонович Карсавин: историко-культурное наследие», посвященная 140-летию со дня рождения Льва Платоновича Карсавина. МБУК «Интинский краеведческий музей». (г. Инта, 23 сентября) (Морозова Е.И); VI районные Колеговские чтения «Писатели-юбиляры Сыктывдинской земли». МБУК «Сыктывдинская районная библиотека». (с. Выльгорт, 19 октября 2022г.) (Краева Н.В.).

**Научно-фондовая работа** была направлена на формирование, учет, изучение и обеспечение физического сохранения безопасности музейных предметов и коллекций.

В базу КАМИС внесена информация о 24000 пр. Большую часть из них составили археологические коллекции – 12889 предметов. В Госкаталоге Музейного фонда зарегистрировано 20000 предметов.

Общая численность музейного собрания на конец 2022 г. составила 263 333 предмета, из которых к основному фонду относятся 208 266 предметов, к научно-вспомогательному фонду 55 067 предметов.

В 2022 г. проведено 10 заседаний Экспертной фондово-закупочной комиссии по итогам работы которой зарегистрировано 24 акта приема на постоянное хранение. Принято 820 предметов: в основной фонд музея 764 ед., в научно-вспомогательный 56 предметов. Среди них этнографические коллекции (предметы традиционной одежды и быта, охотничьего промысла), мемориальные коллекции документов, фотографий, писем и т.д. (Приложение 5).

Коллекции музея были востребованы, как сотрудниками в экспозиционно-выставочной, научно-исследовательской и просветительской деятельности, так и исследователями, организациями в регионе и за его пределами.

Реставрация и консервация музейных предметов в НМРК проводилась с памятниками на бумажной основе: книги, документы, фотографии (реставратор Мишарина Л.В.), предметами материальной культуры из текстиля (реставратор Коваленко Э.Н.); выполнены работы с памятниками иконописи (реставратор Субочев С.А.), предметами из дерева (Земцова Т.А., Попов С.А.). Всего отреставрировано 65 музейных предметов. Ряд памятников находится в реставрационных мастерских гг. Москвы (ВХНРЦ им. И.Э. Грабаря) и Санкт-Петербурга (СПбХУ им. Н.К.Рериха).

В 2022 г. большая работа в музее была проделана по привлечению молодёжной аудитории в рамках реализации проекта «Пушкинская карта». Отчасти это дало толчок и дальнейшему развитию и усилению такого направления, как организация публичных лекций с участием представителей творческой среды и ученых. На базе выставок и в рамках образовательных программ проходили встречи, публичные лекции с учеными Коми Научного центра УрО РАН, сотрудниками Сыктывкарского государственного Университета им. Питирима Сорокина и др.

Важным событием такого плана стала встреча с российским кинорежиссёром, членом Союза кинематографистов РФ, директором фестиваля «ЭтноКино», старшим научным сотрудником МАЭ (Кунсткамера) РАН, доктором исторических наук И. А. Головнёв. Мероприятие состоялось в рамках образовательного проекта «ЭтноБайки» и была приурочена к 150-летию со дня рождения выдающегося писателя и исследователя Дальнего Востока В.К. Арсеньева.

Культурно-образовательная деятельность музея осуществлялась на действующих экспозициях и создаваемых выставках, в образовательных учреждениях города.

Помимо обзорных и тематических экскурсий посетители знакомились с программами образовательного досуга: «Народные праздники по календарной обрядности» (в отделе этнографии), «В гостях у сказки» (для семей с детьми, Литературный музей И.А. Куратова), «В поисках счастья или Год в деревне» (программа выходного дня для детей и семейной аудитории, отдел этнографии), «Каникулы в музее» (для школьников), «ЭтноБайки» (этнографическое/документальное киноискусство в этнографическом музее), «Зырянский котильон» (музейно-театральный образовательный проект), «Лаборатория природы» (для младших школьников), «Волонтёры в музее», «Клуб друзей музея». Пользуются популярностью мастер-классы «Народная кукла», «Валяние» в отделе этнографии (для детей от 10 лет и взрослых). Проводились занятия в рамках образовательного проекта «Доступный музей», направленного на разработку адаптивных экскурсий для детей с особенностями развития.

Традиционными стали музейные акции: «Выходной в музее», «Вечерний музей», «Литературная среда», «День открытых дверей», «Каникулы в музее», «Зелёный уикэнд», «Ночь искусств». Проведены ежегодная масштабная акция с привлечением партнёрских организаций и креативных команд «Ночь музеев» к Международному дню музеев (май) и фестиваль «Культурное пространство» ко Дню города (июнь).

Впервые в Коми Республике проводились Арктические Дельфийские игры, в которых приняли участие одаренные дети и юношество из многих городов и регионов Российской Федерации. 287 участников Дельфийских игр посетили экспозиции и выставки отделов истории, этнографии, природы, выставочный отдел, познакомились с г. Сыктывкарком во время автобусных экскурсий. Всего состоялось 34 экскурсии.

Директор НМРК С.В. Бандура участвовала в презентации проекта «Библиотека этнографии» по приглашению ГБУК г. Москвы «Окружной культурный центр Восточного административного округа» и Постоянного представительства Республики Коми при Президенте РФ. Светлана Владимировна приняла участие в церемонии торжественного открытия проекта с презентацией Национального музея Республики Коми, его

этнографической коллекции, туристической привлекательности. Экскурсовод музея Третьякова Е.В. провела интерактивное занятие «Лесными тропами народа коми». Слушатели познакомились с бытом охотников, охотничьим снаряжением и ловушками, узнали, узнали о правилах промысловой морали коми-охотников и о магических существах, населявших лес по верованиям зырян. Завершилось занятие просмотром музейных мультфильмов «Чукля» и «Зырянская баня».

Маркетинговая служба музея продолжала совершенствовать работу по продвижению деятельности музея в социальных сетях, использованию таргетированной рекламы, привлечению молодёжи 14-22 лет по «Пушкинской карте». С января по декабрь отчетного года заведено 98 событий (всего по ПК заведено 106 мероприятий с учётом предыдущего года).

С июня 2022 года Министерством культуры, туризма и архивного дела Республики Коми определены плановые показатели доходов от реализации билетов по «Пушкинской карте» в размере **135 400** рублей. По состоянию с июня (начало планового периода) по 12 декабря 2022 г. сумма поступлений составила **161 990** рублей. Всего за 2022 год (по состоянию на 12.12.2022 г.) реализовано **2 073** билета на сумму **217 410** рублей.

Показатели по «Пушкинской карте» по отделам:

Отдел	Количество событий	Количество билетов (штук)	Сумма (рублей)
История		463	45760
Этнография		441	48130
Природы		225	22480
Выставочный зал		370	42990
Литературный музей И.А. Куратова		338	35670
Дом-музей И.П. Морозова		236	22380
<b>Итого:</b>		<b>2073</b>	<b>217410</b>

**Научно-методическая работа в музее.** В отчетном году для сотрудников Национального музея, Национальной галереи и муниципальных музеев были проведены курсы повышения квалификации «Опыт учетно-хранительской работы музея. Методика описания музейного предмета» с участием специалистов Российского этнографического музея (7 экспертов). Курсы состоялись в рамках проекта «Изучение, сохранение и популяризация исторического и культурного наследия Арктики» 14 – 18 июня в Сыктывкаре. Прослушали лекции 18 сотрудников Национального музея, 2 сотрудника Национальной

галереи, 8 сотрудников музеев Воркуты, Инты, Печоры, Ухты, Ижмы, Усть-Цильмы. Всего прослушали лекции и получили свидетельства о повышении квалификации 30 человек.

17-19 октября на базе Национального музея состоялся плановый семинар на тему «Музейные коллекции: учет, хранение, описание», в котором приняли участие 21 сотрудник муниципальных музеев: специалисты по учету и хранители музейных предметов из Сысольского, Усть-Вымского, Удорского Троицко-Печорского, Прилузского, Койгородского, Ижемского, Корткеросского, Княжпогостского, Сыктывдинского районов, Эжвинского района Сыктывкара, г. Печора.

Докладчиками на семинаре выступили научные сотрудники Национального музея Республики Коми, художники-реставраторы, специалисты информационных технологий. Участниками были рассмотрены вопросы учётно-хранительской работы в музее: научное описание книжных и этнографических коллекций, особенности реставрации памятников на бумажной основе и предметов традиционной культуры из текстиля, регистрация музеев в Государственной интегрированной информационной системе в сфере контроля за оборотом драгоценных металлов, драгоценных камней и изделий из них на всех этапах этого оборота (ГИИС ДМДК) и многие другие актуальные проблемы.

Сотрудники Национального музея представили новые выставочные проекты: «Искусство реставрации» и др., рассказали о реализации грантового проекта на основе музейной коллекции «Сыктывкар ОТ и ДО», познакомили с требованиями норм пожарной безопасности в музеях, познакомились с актуальными вопросами учётно-хранительской работы в федеральных музеях.

Итогом семинара стал круглый стол «Опыт работы с коллекциями в муниципальных музеях РК», на котором участники поделились своими проблемами по организации работы с музейными коллекциями, рассказали об интересных экспонатах, поступивших в их фонды. Коллеги высказали общее мнение о программе семинара: «Программа насыщенная, познавательная, полезная», «Очень полезно в плане дальнейшего применения полученных знаний в своей работе».

Методическая помощь муниципальным музеям и другим организациям осуществлялась через индивидуальные стажировки для сотрудников муниципальных музеев, республиканский конкурс «Лучший музей сельского муниципального образования», предоставление передвижных выставок (по заявкам музеев), консультации специалистов муниципальных музеев по актуальным вопросам музейной деятельности, участие в проведении республиканской конференции участников туристско-краеведческого движения «Отечество – земля Коми»/ секции «Историческое наследие Коми края» и «Юный экскурсовод» (организатор – Республиканский центр детского и юношеского туризма).

В течении года велось оказание методической помощи учреждениям культуры Республики Коми по использованию информационных технологий в области музейного дела (Штремова О.А.): консультирование музеев муниципальных образований по вопросам реализации проекта «Пушкинская карта»; курирование ввода данных в таблицы по сбору данных по форме 8-НК; оказание методической помощи в технических вопросах ведения сайтов и работы на цифровой платформе Artefact (гид по музеям России с технологией дополненной реальности), реализуемой в рамках Нацпроекта «Культура».

В отчетном году большое внимание уделялось повышению квалификации сотрудников и специалистов. Помимо курсов и семинара по вопросам учетно-хранительской и научно-фондовой работе, прошедших в Сыктывкаре, состоялись стажировки в Российском этнографическом музее (17-28 апреля) научного сотрудника сектора по учету Рафиковой Ж.В. по теме «Музейные фонды: особенности формирования, учета и хранения», художника-реставратора отдела фондов Коваленко Э.Н. по теме «Реставрация музейных предметов из этнографических коллекций» (3 – 8 апреля), реставратора по произведениям из дерева Попова С.А. по теме «Реставрация музейных предметов из этнографических коллекций». По итогам обучения выданы удостоверения о повышении квалификации.

Зав. отделом культурно-образовательных программ Хозяинова Н.А. приняла участие в семинаре АНО «Межрегиональный центр творческого развития и популяризации ремёсел «Семейные традиции» (Москва, 16 - 19 августа 2022 г.). Сотрудники отдела истории стажировались в центральных музеях: стажировка по экспозиционной работе в «Государственном музее истории ГУЛАГа» (г. Москва, 2-25 января) (Мельникова А.С., Филимонов М.А., Морозова Е.И.), Дурнева Л.А. прошла курсы повышения квалификации по программе «Проектирование музейной экспозиции: от концепции до технического воплощения» в Государственном музее истории религии (г. Санкт-Петербург, 28-30 ноября), в семинаре по музейному делу в г. Москва, организованном Институтом этнокультурного образования с 9-15 декабря участвовал Филимонов М.А.

На протяжении ряда лет приоритетом в деятельности Национального музея является комплекс мер, направленный на обновление здания и постоянной экспозиции отдела истории (ул. Ленина, 57). В мае 2021 г. в результате проведения аукциона в электронной форме ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» заключил Договор на проведение работ по техническому обследованию, инженерным изысканиям, актуализацию художественного решения, разработку научно-проектной документации капитального ремонта и приспособления объекта культурного наследия регионального значения «Музей» (уточненное наименование – «Уездная земская Управа»), расположенного по адресу: Республика Коми, ул. Ленина, д.57».

Для проведения государственной экспертизы Национальный музей направил разработанную проектную документацию в Автономное учреждение Республики Коми «Управление государственной экспертизы Республики Коми». На данном этапе разработанная документация проходит государственную экспертизу проектной документации.

Кроме того, в 2022 году были проведены следующие ремонтно-строительные работы:

- в здании по ул. Коммунистическая, д.6 (отдел природы, выставочные залы, администрация НМРК) проведен монтаж узла погодного регулирования тепловой энергии и теплоносителя системы отопления; замена элементов отопительной системы; проведена покраска стен малого выставочного зала и отдела природы; осуществлена замена окон в приемной и отделе кадровой и организационной работы;

- в Литературном музее И.А. Куратова (ул. Орджоникидзе, д.2) проведен ремонт водосточной системы кровли; в зале № 2 установлены рулонные шторы с низкой степенью светопропускания; проведены ремонт и покраска в фойе, санузле, электрощитовой первого этажа, заменена керамическая плитка на лестнице после прорыва холодного водопровода в санузле второго этажа; заменены плафоны уличного освещения.

- в отделе этнографии (ул. Коммунистическая, д.2) выполнены предварительные работы по сохранению центрального крыльца (ведется составление рабочей документации производства ремонтных работ); произведен ремонт системы отопления в индивидуальном тепловом пункте;

- в отделе истории (ул. Ленина, д.57) проведена подготовка помещения, зал № 4 второго этажа: удалена краска со стен, проведена побелка потолков, подведена новая линия электропроводки, установлено клавишное включение.

Директор ГБУ РК «НМРК» Бандура С.В.

Зам. директора Туркина Т.Ю.

Ученый секретарь Сова В.А.

Выставки ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» в 2022 г.

I.	Выставки в рамках государственного задания.	Сроки	Исполнители
I.1	«Пожомьяс шувгöны» (Сосны шумят). К115-летию писателя В.В. Юхнина. Литературный музей И.А. Куратова.	04.02.	Холопова Д.Г. Горчакова Е.А.
I.2	«Первый Вуз Республики Коми». К 90-летию Коми государственного пединститута. Отдел истории, Ленина 57.	22.02. – 11.05.	Пасынкова И.А. Горчакова Е.А. Оверин Н.А.
I.3	«Шедевры эмали в ложках». Выставка частной коллекции. Выставочный зал, Коммунистическая д. 6.	18.02. – 17.03.	Лодыгина В.Л. Шаня Н.В.
I.4	«Пётр Великий» (К 350-летию со дня рождения Петра I). Отдел истории, Ленина 57.	С 10.03.	Филимонов М.А. Горчакова Е.А. Оверин Н.А.
I.5	«Время побеждать» (Из истории развития хоккея с мячом в РК). К ХLI Чемпионату Мира по хоккею с мячом 2022. Большой выставочный зал отдела истории, Ленина, 57.	01.03. – 07.07.	Дурнева Л.А. Шаня Н.В. Габов М.И.
I.6	XXVIII Республиканская выставка декоративно-прикладного искусства и народных художественных промыслов «Мастер года – 2021». Большой выставочный зал, Коммунистическая д.6.	04.03. – 29.04.	Юркина Д.Б. Оверин Н.А. Габов М.И.
I.7	«Муха – Цокотуха именинница» (разнообразие насекомых таежно-лесной зоны). Отдел природы, Коммунистическая б.	14.04. – 25.09.	Голованова Т.В. Шаня Н.В. Габов М.И.
I.8	«Тимур. Артек и красный галстук». К 100-летию Всероссийской пионерской организации. Дом – музей И.П. Морозова.	с 28.04.	Мамонтова И.В. Горчакова Е.А. Оверин Н.А.
I.9	«Египетская сила: нетипичные коллекции краеведческого музея». (к Международному дню музеев). Малый выставочный зал отдела истории, Ленина, 57.	21.05. 23.10.	Филимонов М.А. Горчакова Е.А. Оверин Н.А.
I.10	«Дары музею». Приурочена Году народного искусства и нематериального культурного наследия России». Отдел этнографии, Коммунистическая 2.	с 04.05.	Пьянкова Т.А. Шаня Н.В.
I.11	«Строки, опаленные войной». Из дневниковых записей коми писателя-фронтовика И. И. Пыстина. К 115-летию со дня рождения. Литературный музей И.А. Куратова, Орджоникидзе 2.	6.05. - 26.12.	Холопова Д.Г. Горчакова Е.А.
I.12	«Ремесло. Традиционная деревообработка». Отдел этнографии, Коммунистическая 2.	11.05. – 20.09.	Худин Е.А. Шаня Н.В.
I.13	«Связь времен...». К 100-летию Общества изучения Коми края. Литературный музей И.А. Куратова, Орджоникидзе 2.	16.05. – 20.10.	Пасынкова И.А. Горчакова Е.А.
I.14	«Посйод сайын» (Закулисье). К 30-летию национального музыкально-драматического театра. Большой выставочный зал, Коммунистическая д. 6.	12.05. – 22.06.	Юркина Д.Б. Соколова Ю.П. Шаня Н.В.
I.15	«От анбура до алфавита» (к 650-летию коми письменности). Постоянное Представительство при РК Президенте РФ (г. Москва).	25.05. – 30.06.	Потолицына Е.Н. Шаня Н.В.



I.16	Выставка победителей и лауреатов Республиканского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей». Выставочный зал, Коммунистическая д. 6.	01.06. – 17.07.	Лодыгина В.Л. Горчакова Е.А.
I.17	«Орнаментальные мотивы и силуэты Севера». Художественные поиски в современной керамике XXI в. Отдел истории, Ленина 57.	15.07. – 18.12.	Дурнева Л.А. Шаня Н.В. Оверин Н.А.
I.18	«Усть-Цильма. Открывая заново». К 480-летию с. Усть-Цильма и 140-летию исследователя Севера А.В. Журавского. Выставочный зал, Коммунистическая д. 6.	05.08. – 15.09.	Бандура С.В. Пьянкова Т.А. Горчакова Е.А. Оверин Н.А.
I.19	«Крест – хранитель всея вселенная». Отдел этнографии, Коммунистическая 2.	27.09. - 30.01.23	Квирам А.А. Шаня Н.В.
I.20	«Рожденная в воде». История освоения, особенности Сереговского месторождения соли. Отдел природы, Коммунистическая 6.	29.09. – 11.12.	Пешкина С.М. Горчакова Е.А.
I.21	«Искусство реставрации». Выставочный зал, Коммунистическая 6.	04.10 – 20.11.	Пасынкова И.Н., Кириченко М.Н. Шаня Н.В. Оверин Н.А.
I.22	«Мутас. Территория. К 130-летию лингвиста, этнографа А.С. Сидорова. Литературный музей И.А. Куратова.	с 28.10.	Шахова Л.В. Горчакова Е.А. Оверин Н.А.
I.23	«Необнаруженные. Репрессии и музей в 1930-1950-е годы». (Ко дню памяти жертв политических репрессий – совместный проект с Республиканским благотворительным фондом «Покаяние»). Отдел истории, Ленина 57.	с 28. 10.	Морозова Е.И. Шаня Н.В. Габов М.И.
I.24	«Арт-фактор». К 25-летию литературно-публицистического, историко-культурологического, художественного журнала «Арт». Большой выставочный зал, Коммунистическая 6.	25.11 – 18.12.	Ковалёва О.Д. Шаня Н.В. Оверин Н.А.
I.25	«Все не как у всех». Особенности животных и растений лесотаёжной зоны. Отдел природы, Коммунистическая 6.	с 16.12.	Голованова Т.В. Сердитова А.Н. Горчакова Е.А.
<b>II</b>	<b>Выставки сверх государственного задания</b>		
II.1	К 210-летию победы русской армии в Отечественной войне 1812 г. Библиотека.	Январь	Краева Н.В.
II.2	К 90-летию Коми государственного педагогического института. Библиотека.	Февраль	Краева Н.В.
II.3	«Усть-Сысольская земская почта». К 150-летию уездной земской почты. Отдел истории.	01.02. – 30.10.	Потолицына Е.Н. Шаня Н.В. Оверин Н.А.
II.2.4	«Пишите письма». Эпистолярное наследие Сергея Довлатова». Административный корпус ООО «Газпром трансгаз Ухта».	с 8.02. – 25.02.	Бандура С.В. Горчакова Е.А.
II.5	«Учёный учитель». К 110-летию со дня рождения коми языковеда Ф. Ф. Попова. Раздел выставки «Первое высшее учебное заведение республики». Отдел истории.	19.02. – 11.05.	Мельникова А.С. Горчакова Е.А.

П.6	Выставка, посвященная 90-летию со дня рождения народного писателя Республики Коми Геннадия А. Юшкова. ГАУ РК «Коми республиканская филармония».	14.03	Ю. П. Соколова Л. В. Шахова Шаня Н.В.
П.7	«Душа птица...». Образы птицы в народном искусстве коми». Отдел этнографии.	01.04. – 29.06.	Третьякова Е.В. Шаня Н.В.
П.8	«Место силы». В рамках проекта «Сыктывкар: ОТ и ДО», реализованного на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив. Малый выставочный зал, Коммунистическая,6.	31.03. – 25.05.	Мельникова А.С. Хозяинова Н.А. Горчакова Е.А. Габов М.И.
П.9	К 190-летию со дня рождения писателя Ф.А. Арсентьева. Библиотека.	Апрель	Краева Н.В.
П.10	К 350-летию со дня рождения российского императора Петра I. Библиотека.	6.06.	Краева Н.В.
П.11	«Север. Метаморфозы воды». Фотовыставка Ю. Лисовского. Выставочный зал, Коммунистическая д. 6.	с 29.06. – 31.07.	Бандура С.В., Юркина Д.Б. Шаня Н.В. Оверин Н.А.
П.12	Выставка к 85-летию со дня рождения В. В. Тимина. Литературный музей им. И.А. Куратова.	30.07. – 14.07.	Холопова Д.Г.
П.13	Выставка книг И. А. Куратова к 183-летию со дня рождения поэта. Литературный музей им. И.А. Куратова.	18.07. – 20.09.	Соколова Ю.П. Шаня Н.В.
П.14	«Город и человек». В рамках проекта «Сыктывкар: ОТ и ДО», реализованного на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив. Малый выставочный зал, Коммунистическая,6.	с 29.07. – 04.09.	Мельникова А.С. Хозяинова Н.А. Габов М.И.
П.15	«Жизнь, отданная республике», посвященная депутату Верховного Совета Коми АССР V созыва А. А. Истоминой. Госсовет РК.	с 09.08	Морозова Е.И.
П.16	К 130-летию со дня рождения ученого-археолога А.С. Сидорова. Библиотека.	Сентябрь	Краева Н.В.
П.17	«Шедевры Гюстава Доре». Коммерческая выставка компании «Артгид» (г. Москва). Малый выставочный зал, Коммунистическая 6.	15.12. – 06.12	Юркина Д.Б. Шаня Н.В.
П.18	Выставка акварелей Л. В. Жаковой «Дивно самотворчество природы». Литературный музей им. И.А. Куратова.	30.09 – 10.12	Соколова Ю.П. Горчакова Е.А.
П.19	К 100-летию со дня организации Государственного архива Республики Коми. Библиотека.	Октябрь	Краева Н.В.
П.20	«Редкости Национального парка Койгородский». Ко дню работников заповедного дела. Из цикла «Туристическими тропами Республики Коми». Отдел природы.	с 14.10.	Голованова Т.В. Горчакова Е.А. Габов М.И.
П.21	Обмен онлайн выставками в рамках организации юбилейных мероприятий, посвященных 25-летию со	с 04.11.	Кириченко М.Н. Юркина Г.А.

	<p>дня основания общественной организации «Белорусская Национально-культурная автономия Республики Коми», и в ознаменование Года культурного наследия.</p> <p>Виртуальная выставка из фондов Национального музея Республики Коми «Белорусский текстиль конца 1940–1950-х гг.»</p> <p>Виртуальная выставка Гродненского государственного историко-археологического музея.</p> <p>Место проведения: Выставки доступны на официальных сайтах музеев: <a href="https://grodno-museum.by/present/">https://grodno-museum.by/present/</a> и <a href="http://projects.museumtur.ru/beloruss_tekstil/">http://projects.museumtur.ru/beloruss_tekstil/</a></p>		Штремова О.А. Габов М.И.
П.22	«Люди города». В рамках проекта «Сыктывкар: ОТ и ДО», реализованного на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив. Малый выставочный зал, Коммунистическая, 6.	С 18.11.	Мельникова А.С. Хозяинова Н.А. Горчакова Е.А. Габов М.И.
П.23	«Этнография народов России в ватной игрушке». Московская мануфактура ватной игрушки. Литературный музей им. И.А. Куратова.	с 14.12.	Хозяинова Н.А. Шаня Н.В. Оверин Н.А.
П.24	«Анри Матисс. Взгляд». «Артгид» (г. Москва). Большой выставочный зал, Коммунистическая 6.	с 23.12.	Юркина Д.Б. Шаня Н.В. Оверин Н.А.

**Действующие передвижные выставки  
ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми», востребованные в 2022г.**

	<i>Действующие передвижные выставки / место экспонирования</i>	<b>Сроки</b>
<b>1</b>	«Республика Коми – родина лыж».	
	- МБУК «Койгородский краеведческий музей».	28.12.21-17.02.
	- Финно-угорский этнокультурный парк (с. Ыб).	25.03. – 04.05.
	- МБУК «Музей истории и культуры Сыктывдинского района» (с. Выльгорт).	01.06. – 12.08.
<b>2</b>	«С родиной в сердце» (посвящена 155-летию со дня рождения философа, литературоведа, писателя Каллистрата Фалалеевича Жакова).	
	- Министерство национальной политики РК.	26.01. - 29.03.
	- МБУК «Музей истории и культуры Сыктывдинского района Э.А. Налимовой» (с. Выльгорт).	01.04. – 30.07.
<b>3</b>	«Пой, моя парма» (посвящена 100-летию со дня рождения коми композитора и учёного-музыковеда П.И. Чисталёва).	
	- МБУК «Музей истории и культуры Сыктывдинского района им Э.А. Налимовой» (с. Выльгорт).	01.02. -30.03.
	- ГБУ РК «Национальная библиотека РК».	10.04. –10.05.
	- МБУ «Историко-краеведческий мемориальный музей» муниципального района «Сосногорск».	01.06. – 27.07.
	- МБУК Дом-музей П. И. Чисталева (п. Ньючим).	01.08. –10.10.
<b>4</b>	«Изобретения, подсмотренные у природы» (Заимствование у природы различных технологий и использование их для создания чего-то нового).	
	- ФГБУ «Печоро-Ыльчский Государственный заповедник».	10.02. – 15.04.
	- Ыбский историко-краеведческий музей филиал МБУК "Сыктывдинское музейное объединение" (с. Ыб).	01.08. – 03.10.
	- МУК «Музей истории и культуры Сысольского района».	06.10. – 30.11.
<b>5</b>	Выставка победителей и лауреатов Республиканского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей».	
	- Ыбский историко-краеведческий музей филиал МБУК "Сыктывдинское музейное объединение" (с. Ыб).	01.04. – 11.08.
<b>6</b>	«1000 писем о войне и мире» (Письма с фронта и на фронт жителей Коми АССР).	
	- МБУК «Койгородский краеведческий музей».	05.04. – 13.05.
<b>7</b>	«В мире безмолвия». (Разнообразие рыб в водоёмах Европейского Северо-Востока).	
	- Ыбский историко-краеведческий музей филиал МБУК "Сыктывдинское музейное объединение"	01.06. – 05.08.
<b>8</b>	«Куклы прошедшего века». (Фотографии детей с игрушками, выпущенными в XX в.).	
	- МБУК «Сыктывдинское музейное объединение». Дом – музей Чисталёва. (с. Ньючим).	01.06. – 30.07.
<b>9</b>	«Ми мунам водзё» (Посвящена 120-летию со дня рождения коми писателя, драматурга, журналиста Н.П. Попова (Жугыль)).	
		01.06. – 31.08.

	- Министерство национальной политики РК.	
<b>10</b>	«Мифы на кончиках пальцев» (Мифы, легенды и предания коми в Юрия Лисовского). - МБУК «Койгородский краеведческий музей».	21.06. – 29.07.
<b>11</b>	«Фотолетопись РК. 1921-2021». МБУК «Койгородский краеведческий музей».	01.08. –10.09.
<b>12</b>	«О чём молчат книги» (к 100-летию со дня основания Коми книжного издательства). - Министерство национальной политики РК.	01.09. – 29.12.
<b>13</b>	«Лесной великан» (Из истории лосефермы по одомашниванию лосей Печоро-Илычского государственного биосферного заповедника). - МБУК Ижемский районный историко-краеведческий музей».	19.10. – 31.01.23.
<b>14</b>	«Современные зыряне». Жизнь и научная деятельность русско-американского социолога, коми этнографа П.А. Сорокина. - ГАУ РК «Дом дружбы народов Республики Коми».	02.11 – 30.12.
<b>15</b>	«Сердце сердцу весть подаёт» (Новогодние и Рождественские открытки XX в.). - МБУК «Койгородский краеведческий музей».	07.12.– 30.01.

Публикации сотрудников ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» в 2022 г.

<b>I</b>	<b>Издания</b>
I.1	Бандура С.В., Пьянкова Т.А., Лицевич А.В., Горчакова Е.А. «Усть-Цильма. Открывая заново». – Киров: ООО «Кировская областная типография, 2022. – 152 с.
I.2	Мельникова А.С., Хозяинова Н.А. Путеводитель «Сыктывкар: ОТ и ДО. Конец XIX – начало XX века». Сыктывкар, 2022. 48 .с., илл.
I.3	Мельникова А.С., Хозяинова Н.А. Путеводитель «Сыктывкар: ОТ и ДО. 1920-1950-е годы». Сыктывкар, 2022. 48 .с., илл.
I.4	Морозова Е.И. Под сенью золотой птицы. История создания государственных, городских и районных гербов в Республики Коми. Информационное издание. Сыктывкар, 2022. 33 с., илл.
I.5	Мельникова А.С., Хозяинова Н.А. Путеводитель «Сыктывкар: ОТ и ДО.1960-1980-е годы». Сыктывкар, 2022. 48 .с., илл.
<b>II</b>	<b><i>Публикации в журналах, сборниках статей и материалах конференций.</i></b>
II.1	Пьянкова Т.А. Православные символы на бытовых предметах коми-зырян в коллекции Национального музея РК / Сборник статей национальной конференции «Двадцать девятая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина. Февральские чтения» (текстовое научное электронное издание на компакт-диске). Сыктывкар: Издательство СГУ им. Питирима Сорокина. С. 321 – 324.
II.2	Худин Е.А. Фотографии А. С. Сидорова как исторический источник в изучении домостроительства коми-зырян / Сборник статей национальной конференции «Двадцать девятая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина. Февральские чтения» (текстовое научное электронное издание на компакт-диске). Сыктывкар: Издательство СГУ им. Питирима Сорокина. С. 349 – 353.
II.3	Третьякова Е.В. Красота по-зырянски (коллекция женских головных уборов из собрания Национального музея Республики Коми) / Сборник статей национальной конференции «Двадцать девятая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина. Февральские чтения» (текстовое научное электронное издание на компакт-диске). Сыктывкар: Издательство СГУ им. Питирима Сорокина. С. 337 – 341.
II.4	Канева И.А. Индивидуальные и коллективные прозвища коми / Сборник статей национальной конференции «Двадцать девятая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина. Февральские чтения» (текстовое научное электронное издание на компакт-диске). Сыктывкар: Издательство СГУ им. Питирима Сорокина. С. 250 – 256.
II.5	Бандура С.В. Интеллигенция на Русском Севере. Штрихи к портрету А.В. Журавского. / V Горочные чтения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 480-летию со дня основания села Усть-Цильма. Сыктывкар, 2022. С. 51 – 62.
II.6	Худин Е.А. Деревянная архитектура Усть-Цильмы в исследованиях архитектора И. Г. Семеновой / V Горочные чтения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 480-летию со дня основания села Усть-Цильма. Сыктывкар, 2022. С. 123 – 127.
II.7	Канева И.А. Личные, родовые, межселенческие прозвища жителей Республики Коми / V Горочные чтения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 480-летию со дня основания села Усть-Цильма. Сыктывкар, 2022. С. 159 – 164.
II.8	Юркина Г.А. Обзор коллекции усть-цилемской одежды из фондов Национального

	музея Республики Коми / V Горочные чтения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвящённой 480-летию со дня основания села Усть-Цильма. Сыктывкар, 2022. С. 232-238.
П.9	Холопова Д.Г. «Сійö пыр лоас менам сьёлöмын» (Она всегда будет в моём сердце): воспоминания о Е. В. Козловой). Ж. «Арт», № 3 2022 г., С. 124-126.
П.10	Холопова Д.Г. «Сиис шуда олöм Коми мулы да коми йöзлы» (Желал счастливую жизнь земле и народу коми): воспоминания о народном писателе В. В. Тимине). Ж. «Войвыв кодзув», № 7 2022 г., С.34-36.
П.11	Пешкина С.М. «Представление минерально-сырьевого потенциала региона в выставочных проектах Национального музея Республики Коми» / Современные проблемы теоретической, экспериментальной и прикладной минералогии (Юшкинские чтения – 2022). Материалы российской конференции с международным участием. Сыктывкар, Республика Коми, Россия 18–20 мая 2022 г. Сыктывкар, 2022 г. с. 228-229.
П.12	Родов С.А. История формирования археологических коллекций Национального музея Республики Коми в 1920–1930 гг. / IV Всероссийская (XIX) молодежная научная школа-конференция «Молодежь и наука на Севере – 2022». В 2-х томах. Том I. Сыктывкар, 2022. С. 290 – 292.
П.13	Rodov S.A. The establishment of the archaeological collections in national museum of the Komi Republic in the 1920s–1930s / Young Scientists Initiative: Collection of conference materials (May 12, 2022). Syktyvkar, 2022. P. 77 – 80.
П.14	Краева Н.В. Круг чтения первого коми поэта И.А. Куратова: религиозная и светская литература ученых XIX века на зырянском языке // Музейное наследие. Диалог времен: материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 100-летию Коми-Пермяцкого краеведческого музея им. П.И. Субботина-Пермяка и 135-летию П.И. Субботина-Пермяка (Кудымкар, 17–19 ноября 2021 г.). Кудымкар/Пермь, 2021. С. 139-144.
П.15	Краева Н.В. Сольвычегодск в редких изданиях из личной библиотеки краеведа А.А. Цембера (в коллекции Национального музея Республики Коми) // Памятники сольвычегодской старины в истории российской культуры: материалы Всероссийской научно-практической конференции (Сольвычегодск, 13-15 мая 2019 г.). Сыктывкар, 2021. С.165-177.
П.16	Краева Н.В. Книги священника А.В. Красова в частных библиотеках: опыт книговедческой идентификации» // Памятники книжной культуры: сборник материалов Ежегодных чтений (26 мая 2020 года, Рязань) / Рязанская обл. универс. науч. б-ка им. Горького. Рязань, 2021. С. 64-71.
П.17	Краева Н.В. Александр Красовлön пасъяс (пасйöдъяс) [Книжные знаки на изданиях Александра Красова] // Войвыв кодзув. 2022. №7. С. 76-80.
П.18	Краева Н.В. Книга в чиновничьей среде провинциального города (на примере г. Усть-Сысольска Вологодской губернии) // Книжный Север России: историко-культурный диалог: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (Москва, 2 июня 2021 г.). Сыктывкар, 2022. С. 75-83.
П.19	Морозова Е.И. Уходили в поход ветераны // Журнал «Регион». № 4 2022. Сыктывкар, 2022. С. 42-45.
П.20	Краева Н.В. Книжные коллекции чиновников Усть-Сысольска // Известия Общества изучения Коми края - № 2 (21). Сыктывкар, 2021. С. 120-125. (вышел в 2022 г.).
П.21	Сердитова А.Н. «Энтомологическая коллекция НМРК: история формирования и репрезентация» // Известия Общества изучения Коми края - № 1 (22). Сыктывкар, 2022. Выпуск 1 (22). С. 202-206.
П.22	Фефилова Н.В. Коллекция значков, выполненных по эскизам художника В.Я. Павлова в собрании Национального музея Республики Коми // Известия Общества изучения Коми края - № 1 (22). Сыктывкар, 2022. С. 168-173.

П.23	Мехреньгина З.Н., Плаксина Н.Е. Привесы к иконе «Богоматерь Казанская» из собрания Национального музея // Известия Общества изучения Коми края - № 1 (22). Сыктывкар, 2022. С. 58-64.
П.24	Залужский А.С. Ретроспектива добычи Ярегской нефти. / Известия Общества изучения Коми края - № 1 (22). Сыктывкар, 2022. С. 179-183.
П.25	Родов С.А. Археологические исследования А.Н. Грена на территории Коми автономной области. Известия Общества изучения Коми края: научно-популярный краеведческий журнал // Известия Общества изучения Коми края - № 1 (22). Сыктывкар, 2022.С. 144-148.
П.26	Сова В.А. «А.А. Айбабин – краевед, общественный и государственный деятель» // Известия Общества изучения Коми края - № 1 (22). Сыктывкар, 2022. С. 161-168.
П.27	Краева Н.В., Кириченко М.Н. Книжные реликвии Национального музея Республики Коми Известия Общества изучения Коми края: научно-популярный краеведческий журнал // Известия Общества изучения Коми края - № 2 (23). Сыктывкар, 2022. С. 73-81.
П.28	Ерофеева Л. А. «Вся наша жизнь – мгновение». // Известия Общества изучения Коми края - № 2 (23). Сыктывкар, 2022. С. 55-59.
П.29	Голованова Т.В. «Бусы марьямоль – традиционное украшение коми-зырян». // Известия Общества изучения Коми края - № 2 (23). Сыктывкар, 2022. С. 10-13.
П.30	Краева Н.В. «Истоки»: книги Коми института в собрании Национального музея Республики Коми // Известия Общества изучения Коми края - № 2 (23). Сыктывкар, 2022. С. 66-72.
П.31	Холопова Д.Г. «Сосны шумят» (К 115-летию со дня рождения коми писателя В.В. Юхнина (по материалам выставки) // Известия Общества изучения Коми края - № 2 (23). Сыктывкар, 2022. С. 114-120.
П.32	Хозяинова Н.А. КОР. Олень в традиционной культуре коми // Детский журнал «Радуга» №1, 2022). Сыктывкар, 2022 г.
П.33	Хозяинова Н.А. // Коми кӧлысь» // Молодёжная газета «Йӧлӧга». 2022, №5. С.18-21.
П.34	Туркина Т.Ю., Карманов В.Н. Мартюшевское П/1 // Поселения финального неолита и энеолита в бассейнах Северной Двины, Печоры, и Мезени. (Материалы по археологии европейского Северо-Востока; Вып. 21). Сыктывкар: ФИЦ Коми НЦ УрО РАН, 2022. С. 136-166.
<b>Переданы в редакцию</b>	
П.35	Голованова Т.В. «Коллекция мамонтовой фауны в Национальном музее Республики Коми: история формирования и репрезентация» // Материалы научно-практической конференции «II Цемберовские чтения». Сыктывкар, 2022.
П.36	Холопова Д.Г. «Строки, опалённые войной» (К 115-летию со дня рождения коми писателя-фронтовика Ильи Ивановича Пыстина) // Материалы научно-практической конференции «II Цемберовские чтения». Сыктывкар, 2022.
П.37	Морозова Е.И. «Из опыта работы использования архивных документов в музейной экспозиции на примере выставки «Усть-Сысольск-Москва-Сыктывкар: путь против ветра (к 140-летию В. П. Налимова)». // Материалы научно-практической конференции «II Цемберовские чтения». Сыктывкар, 2022.
П.38	Земцова Т.А. «Разнообразие крестьянской мебели для сидения на примере коллекции Национального музея Республики Коми (конец XIX – начало XX вв.)» // Материалы научно-практической конференции «II Цемберовские чтения». Сыктывкар, 2022.



**Участие сотрудников ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» в конференциях, семинарах, симпозиумах, секциях, круглых столах, форумах в 2022г.**

	<i>Название конференции / доклад</i>	<i>Дата</i>	<i>Исполнитель</i>
	<i>Онлайн конференция «Двадцать девятая годовичная сессия Ученого Совета Сыктывкарского государственного университета имени Питирима Сорокина. Февральские чтения»: (г. Сыктывкар)</i>	<b>12.02.</b>	
1	Доклад «Фотографии А.С. Сидорова как исторический источник в изучении деревянного зодчества коми-зырян первой половины XX века».		Худин Е.А.
2	Доклад «Красота по-зырянски (коллекция женских головных уборов из собрания Национального музея Республики Коми)».		Третьякова Е.В.
3	Доклад «Индивидуальные и коллективные прозвища коми».		Канева И.А.
4	Доклад «Туристическими тропами» отделом природы».		Голованова Т.В.
5	Доклад «Представление минерально-сырьевого потенциала региона в выставочных проектах НМРК»		Пешкина С.М.
6	Доклад «Энтомологическая коллекция НМРК: история формирования и репрезентация» на секции «Музееведение» ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина».		Сердитова А.Н.
7	Доклад «Детям об истории спорта. Заметки экскурсовода».		Сивергина А.С.
8	«Квиз. Вовлечение музейной аудитории в познавательную-творческую деятельность музея»		Нестерова С.И.
	<i>Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «XV Евсеевские чтения. Наследие в музейном пространстве: показ, интерпретация, сохранение». Национальный музей Марий Эл им. Т. Евсеева (г. Йошкар-Ола).</i>	<b>01.02.</b>	
9	Онлайн доклад «Продвижение книги и чтения: традиционные и современные формы показа наследия в Национальном музее Республики Коми».		Краева Н.В.
	<i>IV Всероссийская (XIX) молодежная научная школа-конференция «Молодежь и наука на Севере – 2022»</i>	<b>21.03.- 25.03.</b>	
10	Доклад «История формирования археологических коллекций Национального музея Республики Коми в 1920–1930 гг.»		Родов С.А.
	<i>Участие во Всероссийском форуме музейно-образовательных занятий и музейных уроков «Наследие – детям», организованном Министерством культуры РФ и ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижский». (г. Петрозаводск, Республика Карелия).</i>	<b>12.05. - 14.05.</b>	
11	Доклад «Презентация музейного праздника «Зелёные святки».		Третьякова Е.В., Недавняя Ю.К.
	<i>Всероссийская научная конференция «Краеведение и наука на Европейском Северо-Востоке России», посвящённая столетию Общества изучения Коми</i>	<b>16.05.</b>	

	<i>края. (г. Сыктывкар)</i>		
12	Доклад «Сосны шумят» (по материалам выставки, посвящённой 115-летию со дня рождения коми писателя В. В. Юхнина).		Холопова Д.Г.
13	Доклад «Энтомологическая коллекция НМРК: история формирования и репрезентация».		Сердитова А.Н.
14	Доклад «Бусы марьямоль – традиционное украшение коми-зырян».		Голованова Т.В.
15	Доклад «Книжные реликвии Национального музея Республики Коми».		Краева Н.В., Кириченко М.Н.
16	Доклад «Ретроспектива добычи Ярегской нефти».		Залужский А.С.
17	Доклад «История формирования первых археологических коллекций Национального музея Республики Коми».		Родов С.А.
18	Доклад «Коллекция значков, выполненных по эскизам художника В.Я. Павлова в собрании Национального музея Республики Коми».		Фефилова Н.В.
19	Доклад «Привесы к иконе «Богоматерь Казанская» из собрания НМРК».		Мехреньгина З.Н.
20	Доклад «Истоки: история библиотеки КГПИ».		Краева Н.В.
	<i>«Круглый стол» по теме «Развитие сетевого партнерства в Арктике на примере межмузейных проектов» (Санкт-Петербург).</i>	<i>16-17 мая</i>	
21	Доклад «Векторы межмузейной коммуникации в арктическом измерении».		Бандура С.В.
	<i>Российская конференции с международным участием «Современные проблемы теоретической, экспериментальной и прикладной минералогии» (Юшкинские чтения). ИГ Коми НЦ УрО РАН (г. Сыктывкар).</i>	<i>18.05. - 20.05.</i>	
22	Доклад «Представление минерально-сырьевого потенциала региона в выставочных проектах Национального музея Республики Коми».		Пешкина С.М.
	<i>Межрегиональное научно-практическое совещание «Северная археография вчера, сегодня, завтра». (Сыктывкар)</i>	<i>22. 06. –24.06.</i>	Бандура С.В.
	<i>X Ежегодные чтения «Памятники книжной культуры». Рязанская областная универсальной научная библиотека. (г. Рязань).</i>	<i>24.05.</i>	
23	Онлайн доклад «Даль вь благословение» (издания с дарственными надписями отцам-основателям и насельникам Троице-Стефано-Ульяновского монастыря).		Краева Н.В.
	<i>Межрегиональная научная конференция «Прялки Северной Двины» в ФГБУК «Кирилло-Белозерский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник».</i>	<i>24.06. - 25.06.</i>	
24	Доклад «Северодвинские прялки в коллекции Великоустюгского государственного музея-заповедника».		
	<i>Этнокультурный форум «Народы коми: история, культура, сотворчество», посвящённый Году</i>	<i>8.07. - 9.07.</i>	

	<i>культурного наследия народов России. Дискуссионная площадка «Успешные этнокультурные проекты». Коми-Пермяцкий этнокультурный центр (г. Кудымкар).</i>		
25	Доклад «Этнокультурные проекты НМРК: «Утка туй, Хунды-мунды, Войдёр и др. выставки музея»		Хозяинова Н.А.
	<i>Всероссийская научно-практическая конференция «V Горочные чтения». (с. Усть-Цильма).</i>	9.07. – 13.07.	
26	Доклад «Интеллигенция на Русском Севере. Штрихи к портрету А.В. Журавского».		Бандура С.В.
27	Доклад «Деревянная архитектура Усть-Цильмы в исследованиях архитектора И. Г. Семёновой».		Худин Е.А.
28	Стендовый доклад «Личные, родовые и межселенческие прозвища жителей Республики Коми».		Канева И.А.
29	Стендовый доклад «Обзор коллекции усть-цилемской одежды из фондов НМРК».		Юркина Г.А.
	<i>XVII научно-практической конференции «Народный костюм Русского Севера: изучение, сохранение, реконструкция». Г. Каргополь.</i>	15.08. - 19.08.	
30	Доклад «Шелестят тяжелые пышные шелка» (коллекция традиционного коми ижемского женского костюма из собрания Национального музея Республики Коми)».		Квирам А.А.
	<i>Международная научно-практическая конференция «Личные книжные собрания и архивы в фондах библиотек» (к 80-летию со дня рождения Б.С. Елепова)». Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения РАН (Новосибирск, 14–16 сентября 2022 г.).</i>	15.09.	
31	Онлайн доклад «Книжное наследие в коллекции Национального музея Республики Коми: изучение, сохранение и пропаганда».		Краева Н.В.
	<i>Научно-практическая конференция «Лев Платонович Карсавин: историко-культурное наследие», посвященная 140-летию со дня рождения Льва Платоновича Карсавина. МБУК «Интинский краеведческий музей». Г. Инта.</i>	23.09.	
32	Доклад «Личное дело заключенного Л. П. Карсавина».		Морозова Е.И.
	<i>Экспертная сессия секции Арктических музеев Союза музеев России. КГБУК «Таймырский краеведческий музей» (г. Дудинка).</i>	7.10	
33	Доклад «Деятельность Национального музея Республики Коми по популяризации истории и культуры арктических территорий».		Туркина Т.Ю.
	<i>«Голос России: родная поэзия» — новый социально значимый проект центра «Альфа-Диалог» при поддержке Фонда президентских грантов. (г. Санкт-Петербург)</i>	13.10.	
34	Онлайн доклад «Первый и великий поэт коми И. А. Куратов».		Соколова Ю.П.
	<i>VI районные Колеговские чтения «Писатели-юбиляры Сыктывдинской земли». МБУК «Сыктывдинская районная библиотека». (с.</i>	19.10.22	

	<b>Вильгорт).</b>		
35	Стендовый доклад «О владельцах редких учебников и владельческих признаках на них»		Краева Н.В
36	Стендовый доклад «О владельцах редких учебников и владельческих признаках на них»		Краева Н.В.
	<b>Республиканские Лебедевские чтения. Корткеросская центральная библиотека им. М.Н. Лебедева МУ «Корткеросская централизованная библиотечная система». (с. Корткерос)</b>	<b>21.10</b>	
37	Онлайн доклад «М. Н. Лебедевлон опереттаяс да кывбурьяс йылысь» (Об опереттах и стихотворениях М. Н. Лебедева).		Холопова Д.Г.
	<b>Симпозиум «Ленинград – Сыктывкар. Археология» (Институт истории материальной культуры РАН, ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН).</b>	<b>31.10. – 03.11.</b>	
38	Доклад «Детали изучения мезолита Ижма-Томского геоархеологического микрорайона».		Волокитин А.В. (ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН), Волокитина Н.А. (ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН), <b>Родов С.А.</b>
	<b>XXI Санкт-Петербургские этнографические чтения «Советская эпоха в этнокультурном измерении. К 100-летию образования СССР и 120-ой годовщине со дня основания Российского этнографического музея». (г. Санкт-Петербург).</b>	<b>8.11. – 10.11.</b>	
39	Доклад «История создания Архитектурно-этнографического музея в Коми АССР».		Худин Е.А.
40	Доклад «Этнокультурные заимствования в контексте истории советских принудительных миграций 1930-1950-х годов (по материалам экспедиции немецкого культурно-делового центра Республики Коми на Среднюю Печору)».		Бандура С.В., Шарапов В.Э.
	<b>Межрегиональный круглый стол «Библиофильские собрания и их судьбы в современном мире». Воронежская областная научной библиотека имени И.С. Никитина.</b>	<b>10.11</b>	
41	Онлайн доклад «Судьба коллекции усть-сыольского книголюба А.А. Цембера».		Краева Н.В.
	<b>Заседание Ассоциации этнографических музеев России и Секции арктических музеев России (К 120-летию Российского этнографического музея). (Санкт-Петербург).</b>	<b>7.11. – 11.11.</b>	
42	Доклад «Взаимодействие этнографических музеев с современными художественными практиками (на примере Республики Коми)».		Бандура С.В.
	<b>Региональные Рождественские образовательные чтения «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека», посвящённые преподобному Сергию Радонежскому в рамках XXXI</b>	<b>23.11. - 25.11.</b>	

	<i>Международных Рождественских образовательных чтений. Участие в парламентской встрече в Государственном Совете Республики Коми.</i>		
43	Доклад «Выставка «Крест – хранитель всея вселенная». Опыте транслирования духовных традиций коми народа посредством коллекционного показа предметов».		Квирам А.А.
	<b>Чтения памяти Данила Тимофеевича Яновича (1879-1940). ГБУ РК «Национальная галерея Республики Коми» (г. Сыктывкар).</b>	<b>8.12.</b>	
44	Доклад «Шкаф неземной красоты».		Худин Е.А., Земцова Т.А.
45	Доклад «Изящным росчерком пера (коллекция металлических перьев для письма в собрании НМРК)».		Рафикова Ж.В.
46	Доклад «Реставрация и атрибуция иконостасных колон их фондов Национального музея Республики Коми».		Земцова Т.А., Плаксина Н.Е (НГ РК).
47	Доклад «Книги кириллической печати XVIII века Синодальных типографий Москвы и Санкт-Петербурга в коллекции НМРК».		Кириченко М.Н.
48	Доклад «Коллекция балалаек в собрании НМРК».		Фефилова Н.В.
49	Доклад «Часть особого назначения Ижмо-Печорского уезда».		Юркина Г.А.
50	Доклад «Коллекция изразцов в собрании НМРК».		Мехреньгина З.Н.
51	Доклад «Орнаментальные мотивы Севера в работах художника-керамиста В.А. Дурнева».		Дурнева Л.А.
52	Доклад «Египетская коллекция в фондах Национального музея Республики Коми».		Филимонов М.А.
	<b>Научно-практическая конференция «II Цемберовские чтения», посвященная 100-летию ГУ РК «Национальный архив Республики Коми».</b>	<b>14.12.</b>	
53	Доклад «Архивные документы по подготовке создания Архитектурно-этнографического музея Коми АССР».		Худин Е.А.
54	Доклад «Строки, опалённые войной» (К 115-летию со дня рождения коми писателя-фронтовика Ильи Ивановича Пыстина)».		Холопова Д.Г.
55	«Коллекция мамонтовой фауны в Национальном музее Республики Коми: история формирования и репрезентация».		Голованова Т.В.
56	Доклад «Издания Императорской Академии наук в коллекции редких книг НМРК».		Кириченко М.Н.
57	Доклад «Графика и живопись Г.В. Кудяшева в коллекции НМРК».		Пантелеева М.П.
58	Доклад «Реставрация предметов на бумажной основе в Национальном музее Республики Коми».		Мишарина Л.В.
59	Доклад «Разнообразие крестьянской мебели для сидения на примере коллекции Национального музея Республики Коми (конец XIX – начало XX вв.)».		Земцова Т.А.
60	Доклад «Коллекция документов волостного писаря с. Вильгорт и общественного деятеля Н.П. Чеусова в фондах Национального музея Республики Коми».		Бызова В.В.
61	Доклад «Владельческие и дарственные надписи в школьных учебниках второй половины XIX – начала XX		Краева Н.В.

	вв. в коллекции Национального музея Республики Коми».		
62	Доклад «Из опыта работы использования архивных документов в музейной экспозиции на примере выставки «Усть-Сысольск-Москва-Сыктывкар: путь против ветра (к 140-летия В. П. Налимова)».		Морозова Е.И.
	<b><i>Всероссийская научно-практическая конференция «Книжная культура российской провинции», посвященной 185-летию со дня основания Кировской универсальной областной научной библиотеки им. А.И. Герцена (18-20 декабря 2022 г.).</i></b>	<b><i>18.12. – 20.12.</i></b>	
63	Онлайн доклад «Информационные ресурсы библиотеки в научной и образовательной среде музея»		Краева Н.В.

Экспертиза, приём предметов музейного значения на постоянное хранение в ГБУ РК  
«Национальный музей Республики Коми» в 2022г.

	Название коллекции, учетные номера	Исполнители
1	Документы и фотографии участника Вов Пасынкова Г.А. Сдатчик Пасынкова И.А. НМРК КП-13598/1-16	Пасынкова И.А.
2	Коллекция фотографий из личного архива Л.Н. Шихановой. Сдатчик Шиханова Л.Н. НМРК КП-13599/1-9.	Родов С.А.
3	Предметы быта, выполненные монахинями (вероятно Вятского Спасо-Преображенского Новодевичего монастыря). Бытовало в семье Медведицыной (в замужестве Калабиной) Елизаветы Васильевны. Сдатчик Любовь Михайловна Макарова. НМРК КП-13600/1-4	Юркина Г.А.
4	Платье свадебное. 1980-е гг. ГДР. Сдатчик Бызова В.В. НМРК КП-13601.	Юркина Г.А.
5	Предметы одежды (рубашки, юбка). Первая чет. XX в. Вологодская губ., Яренский уезд, дер. Большой Кожмудор. Принадлежали Козловым В.И. и А.В. Сдатчик Пунегова Н.К. НМРК КП-13602/1-3.	Пьянкова Т.А.
6	Предметы из родительского дома Карбасовой Г.М. (Документ, фотографии, сундук, личные вещи Анастасии Карбасовой, полотенца Нестеровой А.А.) Сдатчик Карбасова Г.М. НМРК КП-13603/1-30	Мельникова А.С., Юркина Г.А.
7	Изделия Ухтинского завода «Прогресс». 1970-е гг. Сдатчик Безносыкова Г.М. НМРК КП-13604/1-5	Рафикова Ж.В.
8	Дом кукольный «Дом мечты». 2011-2013гг., ООО «Де Агостин». Китай. Сдатчик Попова О.И. НМРК НВ-6164	Сивергина А.С., Юркина Г.А.
9	Коллекция материалов о Сыктывкарском заводе металлоизделий (СМЗ). Материалы по истории Конструкторского Бюро Объединения Вычегдалесосплав. Сдатчики Конеплев Г.А., Чупров В.Т. НМРК КП-13605/1-13609/107, НМРК НВ-6165/1-6166/7.	Арсланова Е.А.
10	Архив Пыстина И.И. (Фронтовые письма, фронтовой дневник, документы и фотографии). НМРК КП-13610/1-113, НМРК КП-13611/1-44. Сдатчик Холопова Д.Г.	Холопова Д.Г., Шахова Л.В.
11	Предметы церковной утвари из старых поступлений: параман и крест, подвески вотивные с фрагментом цепи, венец с цатой, лампадка и кресты. Кольца-печатки. НМРК КП-13612/1,2, НМРК КП-13613-13627, НМРК НВ-6167. Из старых поступлений.	Мехренгина З.Н., Кириченко М.Н., Пантелеева М.П.
12	НМРК КП-13628/1 - НМРК КП-13631, НМРК НВ-6168/1 - НМРК НВ-6169/5. Материалы (документы, фотографии, награды, книги, газетные вырезки) из личного архива семьи Оботуровых Юрия Николаевича и Ии Александровны. Сдатчик Оботуров Ю.Н.	Коровина Е.К.
13	НМРК КП-13632/1 - НМРК КП-13632/18. Фронтовые письма Голохвастова И.К. Сдатчик Романова П.П.	Бызова В.В.
14	НМРК КП-13633/1 - НМРК КП-13634/74, НМРК НВ-6170/1 - НМРК НВ-6170/2. Коллекция фотографий и документов коми писателя И.В. Изъюрова. Сдатчик Холопова Д.Г.	Холопова Д.Г., Шахова Л.В.
15	Коллекция предметов актера, режиссера драматурга, народного артиста Коми АССР (1969), заслуженного деятеля искусств РСФСР (1981) Эраста Алексеевича Попова. Передала В.М. Ищенко через Холопову Д.Г. Сдатчик: Д.Г. Холопова. НМРК КП-13635/1-58.	Шахова Л.В.

16	Нагрудный знак и удостоверение о присвоении высшего почетного звания «Почетный гражданин» Молий Anne Яковлевне (1909-1979) - директору Ухтинского нефтеперерабатывающего завода. Сдатчик: Администрация Главы РК (Самоваров Д.В. - Председатель Комиссии по наградам Республики Коми, Руководитель Администрации Главы Республики Коми). НМРК КП-13636/1,2	Кириченко М.Н.
17	Предметы (шкаф и столешница) из д.Средняя Отла, Турьинской волости, Яренского уезда, Вологодская губ. Сдатчик Гаврусевич Н.И. НМРК КП-13637, НМРК НВ-6171.	Худин Е.А.
18	Предметы (колыбель, набилка, прялка, скально, хлебная лопата, 1853-1926) традиционного быта вымских коми (деревня Верхняя Отла). Сдатчик Ярапова Е.В. НМРК КП-13638-13644.	Худин Е.А.
19	Прялка. 1930-е.гг. Коми АССР, Помозжинский р-н, с. Усть-Нем. Сдатчик Карманов В.Н. МНРК КП-13645.	Худин Е.А.
20	Коллекция предметов хозяйственно-бытового инвентаря, охотничьего промысла, строительного инструмента Габова Гаврила Мелентьевича из д.Троицк. Сдатчик Попов В.В. НМРК КП-13646-13651/1,2.	Худин Е.А.
21	Предметы (ткацкий стан, батан, лопаты, сеть) традиционного быта верхневычегодских коми (с.Усть-Кулом, Усть-Куломский р-н, Республика Коми). Сдатчик Кочанова Н.И. НМРК КП-13652-13656.	Худин Е.А.
22	Предметы традиционного быта коми (д. Климовкс, д.Арбач, с. Керчомья, д.Фроловск). Сдатчик Худин Е.А. НМРК КП-13657-13671, НМРК НВ-6172/1,2.	Худин Е.А.
23	Предметы крестьянского быта из коллекции И.В.Земцовой (прялки, двери, блочки, горшок). Сдатчик И.В. Земцова. НМРК КП-13672-13685.	Мехреньгина З.Н.
	Принято 820 предметов: Основной фонд 764, Научно-вспомогательный – 56 предметов.	



**Проведение экскурсий сотрудниками  
ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми» в 2022г.**

<b>Проведение экскурсий (количество: экскурсий план/факт): 5245</b>	
Литературный музей И.А. Куратова - 462:	
80/100	Соколова Ю. П.
80/110	Холопова Д. Г.
160/235	Шахова Л. В.
- /17	Ерофеева Л.А.
Отдел этнографии – 868:	
80/102	Пьянкова Т.А.
160/185	Худин Е.А.
200/256	Третьякова Е.В.
160/203	Квирам А.А.
0/122	Канева И.А.
Отдел истории – 838:	
80/90	Мельникова А.С.
160/197	Филимонов М.А.
160/197	Морозова Е.И.
160/199	Дурнева Л.А.
150/155	Походяев А.П.
Дом-музей И.П. Морозова – 373:	
80/329	Мамонтова И.В.
25/44	Хозяинова А.Ф.
Отдел научно-методической работы – 561:	
140/221	Ковалёва О. Д.
80/162	Пасынкова И.А.
140/178	Потолицына Е.Н.
Отдел культурно-образовательных программ – 623:	
80/104	Хозяинова Н.А.
160/263	Недавняя Ю.К.
5/5	Сивергина А.С.
200/323	Нестерова С.И.
160/191	Шучалин В.С.
Отдел природы – 872:	
80/179	Голованова Т.В.
160/321	Пешкина С.М.
200/372	Сердитова А.Н.
Сотрудники без экскурсионной нагрузки – 60:	
5	Бандура С.В.
1	Туркина Т.Ю.
46	Краева Н.В.
5	Рафикова Ж.В.
1	Мишарина Л.В.
1	Коваленко Э.Н.
1	Земцова Т.А.